

"Il Leone e il Topo" - il libro illustrato senza parole di Jerry Pinkney racconta una delle favole più amate di Esopo che ispira riflessioni sui valori e sulla diversità

La natura oltre le barriere dei libri
senza parole - al di là della lingua, della
cultura e dell'età.

Di che cosa parla il libro?

Il libro racconta la storia di un topolino che, mentre fugge per salvarsi, finisce dritto contro il leone, che però sceglie di lasciarlo vivere. In seguito, i cacciatori catturano il leone con una corda. Toccherà ora al piccolo topolino aiutare il leone.

Quando possiamo usare questo libro?



- Possiamo usare il libro come strumento di discussione sul **significato di essere grandi e forti**: "Pensi che il topo sia in grado di aiutare il leone?". Ma anche per parlare di storie in cui qualcuno di piccole dimensioni o giovane d'età aiuta gli altri in modo importante. "Il Leone e il Topo" è una favola che rappresenta questo concetto attraverso le azioni degli animali.
- Il libro dimostra che **un'azione gentile non è mai sprecata**: non si sa mai che un giorno o l'altro ci sia l'occasione per ricambiare il favore ricevuto!

Quali metodi vengono utilizzati?

Costruzione collettiva del significato: si basa sulla discussione e sul contributo di tutti i partecipanti. Il gruppo sarà guidato da un facilitatore che invita alla riflessione attraverso delle domande guida. L'obiettivo è quello di:

- concentrarsi sulla co-costruzione del significato sostenendo il pensiero divergente dei bambini, per considerare diverse prospettive di interpretazione;
- facilitare l'impegno dei bambini in un processo di lettura attiva, non solo come ascoltatori ma come pensatori creativi.

L'approccio "Tell me" di Aidan Chambers

Prevede delle domande guida per aiutare i lettori a esprimere quanto stanno leggendo:

- Che cosa ti piace...
- Che cosa non ti piace...
- Che cosa ti piacerebbe sapere...
- Che cosa ti fa venire in mente...



Troverai le seguenti attività:

- A1: rivolta ai bambini dai 3 ai 6 anni
- A2: rivolta ai bambini dai 7 agli 11 anni

Quali competenze permette di coltivare?

- **Pensiero critico e divergente**
- **Creatività**
- **Cittadinanza attiva**
- **Senso di giustizia**



"Il Leone e il Topo" di
Jerry Pinkney

A1: Attività - è ora della pratica con l'approccio "Tell me""

Struttura

Durata: 30 minuti

Consiglio: lavora
in piccoli gruppi,
massimo 5
bambini

1. Prima di iniziare, assicurati che i tuoi bambini siano comodi e rilassati. Invitali a sedersi in cerchio, su una sedia o a terra. Se non conosci il gruppo con cui stai lavorando, inizia l'attività presentandoti e conoscendo i bambini.

2. Mostrate il libro ai bambini, partendo dalla copertina e invitateli a fare ipotesi sui personaggi principali, su ciò che sembra accadere, su ciò di cui il libro potrebbe parlare. Alcuni esempi di domande da porre:

- Di che cosa parla il libro secondo voi?
- Che cosa raffigura la copertina? E' possibile capire la trama di un libro dalla copertina?

3. Sfogliate insieme l'intero libro, mostrando le illustrazioni e fermanovi a scambiare impressioni e pensieri. Lasciate liberi i bambini di esprimere ciò che pensano, senza correggerli e invitando i compagni ad astenersi da giudizi.

Successivamente, potete porre domande ancora più specifiche, seguendo il "Children reading picturebook" (2015) di Arizpe & Styles:

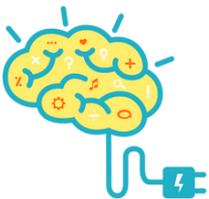
- Cosa pensate quando osservate questa immagine?
- Perché pensate che l'autore abbia deciso di disegnare l'immagine in questo modo? Vi ricorda qualcosa che avete già visto?
- Come si legge un'immagine? È difficile? È diverso dalla lettura di un libro con il testo?
- Perché, secondo voi, l'autore non ha messo nessuna parola in questo libro?

4. Fate girare il libro nel gruppo, se possibile date una copia del libro a ciascun bambino (o una copia a bambino - genitore) e invitateli a sfogliare il libro da soli per alcuni minuti in silenzio. Nella parte finale della sessione riflettete insieme su:

- Quali scelte ha fatto il topo?
- Quali scelte ha fatto il leone?
- Secondo voi, perché hanno scelto di aiutarsi a vicenda e che differenza ha fatto la loro gentilezza?
- Qual è l'idea principale o la lezione di questa storia?

6. Per concludere l'attività, chiedete ai bambini se gli è piaciuto il laboratorio. Come si sono sentiti? Infine, ringraziate tutti coloro che hanno partecipato alla lettura.

NOTA: La struttura flessibile di questi laboratori comporta che la discussione può seguire le indicazioni suggerite dai bambini. Ogni facilitatore può inserire le domande che ritiene più utili per il proprio gruppo, a seconda delle circostanze e del tempo a disposizione.



"Il Leone e il Topo"
di Jerry Pinkney

A2: Attività - creare l'Identikit di un buon cittadino

Struttura

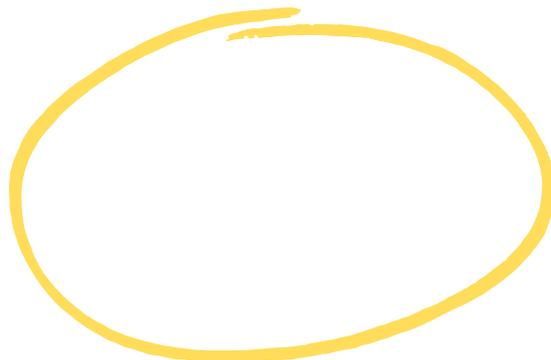
Durata: 45 minuti

Consiglio: lavora in piccoli gruppi, massimo 5 bambini

Segui i 5 passaggi descritti nell'Attività 1. Dopo, proponete la seguente attività che richiede alcune competenze base di scrittura.

Invitate i bambini a riflettere su come immaginano sia un buon cittadino, cercando di stilare un elenco di caratteristiche. Lasciate loro 5-10 minuti di tempo per riflettere individualmente e per scrivere i loro pensieri sulla sagoma del "cittadino" presente nella scheda A2. Quando hanno finito, in gruppo scambiatevi le opinioni. Cercate di instaurare il giusto equilibrio tra i bambini, dando spazio alla libera espressione di tutti i partecipanti.

-
-
-
-
-
-



Appunti :)

Handwriting practice lines consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, repeated multiple times.

Handwriting practice lines consisting of a solid top line, a dashed middle line, and a solid bottom line, with a dark teal square bullet point at the start of each line, repeated five times.



"Il Leone e il Topo"
di Jerry Pinkney

A2: Attività - creare l'Identikit di un buon cittadino

Scheda A2

Una copia per ogni studente

Come ti chiami?

Quanti anni hai?

*es. un buon cittadino aiuta le
persone in difficoltà...*



Quanto ti è piaciuta
questa attività?

